

Новая школа игры на фортепиано (часть вторая)

35 Этюд

И. Беркович

Живо

1 2 3 4 2 3 3

mf

3 3 2

1 2 3 3 3 1

mf

3 1 3

5 1 5 1 5

p

1 2 3 3 4 1

1 2 3 4 2 3

mf

1 3 5